

MOUZE Létitia CV détaillé (activités de recherche)

I. Publications :

NB : J'ai signalé au moyen d'un astérisque en gras (*) les articles issus de conférences.

1) ARTICLES

A/ Publiés dans des revues scientifiques

- (1) « La dernière tragédie de Platon », paru dans la *Revue de philosophie ancienne*, tome XVI (1998, n°2), pp. 79-101.
- (2) *« Discours poétique et discours politique chez Platon et Rousseau », *Littératures Classiques*, n° 37 (automne 1999), pp. 21-32.
- (3) « Le mal à l'âme », article paru dans la revue *Autrement*, Collection Morales, n° 27, « Le remords », dirigé par Martine Lucchesi (octobre 1999), pp. 172-191.
- (4) « Education et politique dans les *Lois* », *Cahiers Glotz*, XI, 2000, pp. 57-69.
- (5) « Quelques réflexions sur la rationalité dans les dialogues de Platon », *Kairos* 25, « Le rationnel et l'irrationnel dans la philosophie antique », numéro coordonné par Létitia Mouze, mai 2005, pp. 61-81.
- (6) *Le beau et le vrai : à propos de La Vie des abeilles de Maeterlinck*, in *Methodos*, 2006 (revue en ligne : www.revues.org).
- (7) *« Scrittura letteraria et filosofia nei dialoghi di Platone », *Iride* 72, volume XXVII (mai-août 2014), pp. 361-379).

B/ Publiés dans des ouvrages collectifs, ou Actes de colloque

- (8) « La justice ou la nature des choses selon Platon », article paru dans l'ouvrage collectif *La Justice*, dirigé par Guy Samama (Ellipses, novembre 2001, pp. 25-40).
- (9) « La question de l'enseignement de la vertu dans le *Protagoras* de Platon », paru dans l'ouvrage *La volonté*, ouvrage dirigé par L. Cournarie, éditions Delagrave, collection Skepsis, 2002, pp. 186-193.
- (10) « Le philosophe mis à l'épreuve », paru dans l'ouvrage collectif *Platon. Gorgias* dirigé par G. Samama, Ellipses, collection « Analyses et Réflexions sur », 2003, pp. 32-48.
- (11) *« Se connaître soi-même : tragédie, bonheur et contingence », *Les Etudes philosophiques*, numéro intitulé « La Poétique d'Aristote : Lectures morales et politiques de la tragédie », octobre 2003, pp. 483-498.
- (12) « Entre les dieux et les hommes : démons, poètes et philosophes », article paru dans *Eloge de la médiocrité, Le juste milieu à la Renaissance*, textes édités par E. Naya et A.-P. Pouey-Mounou, éditions Ens Rue d'Ulm, 2005, pp. 25-37.
- (13) *« Littérature ou philosophie ? L'événement de la mort de Socrate dans les Dialogues de Platon », in *Que m'arrive-t-il ? Littérature et événement : actes du colloque Littérature et événement de Rennes* (mars 2004), publié sous la direction d'Emmanuel Boisset et Philippe Corno, PUR, collection « Interférences », 2006, pp. 207-217.
- (14) « L'éducation de l'humain », *Lire Platon*, volume collectif dirigé par L. Brisson et F. Fronterotta, PUF, 2006, pp. 201-208.

- (15) *« L'esthétique platonicienne du livre II des *Lois* », Actes du colloque Guillaume Budé *Poétique, Théorie et pratique*, PENS 2006, pp. 318-329.
- (16) *« Le style allégorique de Benjamin et Platon », *Le style des philosophes*, éd. B. Curatolo et J. Poirier, Editions universitaires de Dijon & Presses universitaires de Franche-Comté, 2007, pp. 171-181.
- (17) *« Les émotions dans la théorie esthétique et politique platonicienne », *Les émotions*, sous la direction de S. Roux, Paris, Vrin, 2009, pp.11-32.
- (18) « Amère beauté, amère vérité, amère philosophie. Notes sur la lecture weilienne de l'*Illiade* », Actes du colloque « L'amer », organisé par Véronique Duché, Pau, janvier 2006, édité par V. Duché, Biarritz, Authentica, 2009, pp. 211-234.
- (19) *« Le conflit du philosophe et du poète tragique dans la *République* de Platon », Actes en ligne du colloque sur « La rationalité tragique » organisé les 19-20 juin 2009 par Olivier Renaut à Paris, Université Paris X-Nanterre, article paru en ligne en septembre 2010 (<http://www.zetesis.fr/actes/spip.php?article15>).
- (20) « Science politique et science dialectique dans le *Politique* de Platon », paru en ligne en mars 2011 (<http://www.philopsis.fr/php?article213>).
- (21) *« Savants et philosophes : deux approches des mythes dans le *Phèdre* de Platon », J.-C. Lemaître (éd), *Jean-Marie Vaysse : cartographies de la pensée à la fin de la métaphysique*, Georg Olms Verlag 2015, pp. 119-131.
- (22) *« "La vie est un songe" : Philosopher, c'est apprendre à rêver », V. Leroux, N. Palmieri et Ch. Pigné (éds), *Le Sommeil. Approches philosophiques et médicales de l'Antiquité à la Renaissance*, Paris, Honoré Champion, 2015, pp. 51-71.
- (23) * « Un prodige divin : l'être humain comme animal esthétique dans les *Lois* de Platon », *Les scènes philosophiques de la marionnette*, études réunies par Hélène Beauchamp, Flore Garcin-Marrou, Joëlle Noguès et Elise Van Haesebroeck, éditions l'Entretiens/Institut International de la marionnette de Charleville-Mézières, 2016, pp. 164-178.
- (24) *« Hésiode versus Homère : *Les Travaux et les Jours* toile de fond des *Lois* de Platon », *Métis* N. S. 15, pp. 307-327, novembre 2017.
- (25) *« Que Platon a volé le mythe aux poètes pour le donner aux philosophes », *Usages philosophiques des poètes. Huit études sur les dialogues platoniciens*, E. Jouët-Pastré et R. Saetta Cottone éds, A.D.R.A. Nancy, Collection « Etudes anciennes », n° 69, 2018, pp. 181-214.
- (26) * « Tragédie et démocratie selon Platon », *À l'assemblée comme au théâtre. Pratiques délibératives des Anciens, perceptions et résonances modernes* (Noémie Villacèque dir.), Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2018, p. 111-126.
- (27) * « Être juste et savoir : l'anti-intellectualisme platonicien », *Philia et Dikè. Aspects du lien social et politique en Grèce ancienne*, Annick Jaulin et Michel Crubellier dir., Paris : Classiques Garnier, 2018, p. 211-236.

C/ Publiés dans des revues ou des cadres non scientifiques

- (28) « Les arts et les dieux chez Platon », article paru dans le dossier « Enjeux du progrès technique. Prudence et responsabilité » du magazine *Mag Philo*, destiné aux professeurs de philosophie de terminale et diffusé sur le site internet du CNDP : <http://cndp.fr/magphilo> (février 2002).
- (29) *« Le corps et l'âme chez Platon », publication de l'Unesco, parue dans le volume n°1 intitulé *L'alerte du corps*, 2005, pp. 91-110.
- (30) « Nul n'est méchant volontairement : encore une fois. Ou : L'anti-intellectualisme platonicien », article paru en janvier 2009 dans le cadre du colloque virtuel « Que peut-on dire

du mal ? » organisé par L. Ben-Ahmed, P. Sérange et G. Thual, sur le site www.approximations.fr

- (31) *« Le projet politique platonicien est-il utopique ? Ou : Le réalisme politique de Platon », conférence publiée pour la Société Toulousaine de Philosophie, publiée en 2009.
- (32) « La critique littéraire comme genre philosophique : l'essai de Benjamin sur les *Affinités électives* de Goethe », *Gruppen*, janvier 2011, pp. 30-50.
- (33) « Le mariage chez Platon », conférence publiée en mai 2014 sur le site du lycée Saint-Sernin de Toulouse.
- (34) : « De l'interprétation dans le *Phèdre* : Que Platon a proclamé la mort de l'auteur un peu avant Barthes », publié sur le site de l'Académie de Toulouse.

D/ Publiés dans des revues culturelles littéraires, ou préfaces/postfaces

- « *Nec, ut soles...* », revue *Equipée*, 2, janv. 2000, sur les *Mémoires d'Hadrien* M. Yourcenar.
- Une petite trentaine de comptes-rendus rédigés pour le CIPM (Centre international de Poésie de Marseille) dont je suis collaboratrice depuis 2002 (avec interruption entre environ 2006 et 2010).
- Préface à la réédition de *La vie des abeilles de Maeterlinck*, aux éditions Abeille et Castor, 2009.
- Postface de 60 pages (environ 130 000 signes) à *George Sand, François le Champi : Le parti-pris des humbles ou : La pastorale pervertie* (Les Points sur les i, collection « héritage littéraire », octobre 2014).

E/ Rendus, à paraître (actes de colloque, publication de journées d'études, articles de revue, ou chapitre dans un ouvrage collectif)

- * « *Desmos et philia* chez Platon », rendu, à paraître fin 2018 dans la revue *Astériôn*.
- * « On dirait qu'on serait des législateurs... : Les *Lois* de Platon, du réalisme à la fiction », à paraître en 2019 aux PENS (E. Jouët-Pastré éd.).
- *« L'approche éthique de la littérature en nie-t-elle la spécificité ? », rendu, à paraître (D. Deblaine éd.).
- *« L'identification au personnage : naïveté de mauvais lecteur ou effet proprement esthétique ? », rendu, à paraître dans la revue *Tetrade* (M.-H. Gauthier éd.)
- *« *Parrêsia* rhétorique vs *aischunè* philosophique dans le *Gorgias* de Platon », rendu, à paraître (O. Guerrier éd.).
- *« Les effets du *logos* socratique », rendu, à paraître dans les *Cahiers Philosophiques de Strasbourg* (janvier 2019).
- « Lire aux enfants le soir : qu'est-ce que cela nous apprend sur l'expérience de lecture ? », à paraître comme chapitre dans un ouvrage collectif *Excès de lecture* (co-auteurs : Philippe Birgy, Adèle Cassigneul, Anne Coignard, Aurélie Guillain, Létitia Mouze, Pierre Roncin).

F/ En cours d'écriture

Article sur « Le conteur », de Benjamin et S. Alexievitch.

2) OUVRAGES

A/ Individuels

- (1) Platon (collection Prismes, Hachette, 2001).
- (2) *Le législateur et le poète : une interprétation des Lois de Platon* (Presses Universitaires du Septentrion, 2005).
- (3) Platon, *Phèdre* (introduction, traduction et notes), Classiques de la philosophie, Livre de Poche, 2007.
- (4) Platon *Banquet* : extraits présentés et commentés (Ellipses, collection Focus, dirigée par F. Manzini, novembre 2012)
- (5) *Platon, une philosophie de l'éducation*, Ellipses, Collection « Aimer les philosophes », 2016.

B/ Collectifs

- Direction et publication du numéro 25 de la revue *Kairos* sur « Le rationnel et l'irrationnel dans la philosophie antique » (2005).

C/ Rendu, à paraître :

Le *Sophiste* de Platon (introduction, traduction et notes) : Parution au Livre de Poche, annoncée pour le 16 janvier 2019.

D/ En préparation :

Un guide de lecture du *Sophiste* (ouvrage achevé, en cours de révision).

II. Communications :

NB : j'ai mentionné dans cette liste toutes les communications que j'ai eu l'occasion de présenter, y compris celles qui ont donné lieu (ou qui vont donner lieu) à des publications. Pour plus de clarté, j'ai signalé l'ensemble de ces dernières au moyen d'un astérisque en gras (*).

A/ Communications présentées dans des séminaires

- « Alexandre d'Aphrodise interprète de *Métaphysique* Lambda », séminaire organisé à Paris I en 1996-97 par M. R. Brague sur le livre Lambda de la *Métaphysique* d'Aristote.
- « La scientificité de la philosophie première chez Alexandre d'Aphrodise », séminaire Paris-Genève (philosophie ancienne) organisé par M. F. Wolff (ENS-Ulm) et M. J. Barnes (Université de Genève), à Genève (janvier 1998).
- « Explication de *Métaphysique* Alpha Elatton, chap. 3, d'Aristote », séminaire Lille-Cambridge (philosophie ancienne), organisée par M. A. Laks (Lille III), et M. D. Sedley (Cambridge), à Lille (mai 1998).
- « La publication de l'Antiquité aux XVI-XVIII^e siècles », séminaire consacré à la question de la publication dans la France moderne, organisé en 1998-99 par M. A. Viala (Paris III) et M. Ch. Jouhaud (E.H.E.S.S.), à Paris III en février 1999.
- Présentation d'un passage de l'*Axiochos* du Pseudo-Platon, séminaire Lille-Cambridge, organisé par M. A. Laks (Université de Lille III) et D. Sedley (Cambridge), à Cambridge, en mai 1999.

- « Etude du texte de *Lois* II, 661a-663d », séminaire sur les *Lois* de Platon, organisé par M. L. Brisson (CNRS) à Paris (décembre 1999).
- « Le paradoxe socratique « la vie vertueuse est agréable » : son devenir dans les *Lois* », séminaire Paris-Genève organisé par M. F. Wolff (Université de Nanterre) et M. J. Barnes, à Genève (février 2000).
- « Les *Dissoi Logoi* : présentation du premier chapitre sur le bon et le mauvais », communication donnée dans le séminaire Lille-Cambridge, organisé par M. A. Laks (Université de Lille III) et M. D. Sedley (Cambridge) à Lille (mai 2000).
- « La question des poètes dans les *Lois* de Platon », exposé présenté dans le cadre du séminaire « La critique littéraire en Grèce et à Rome », dirigé par Clara Auvray-Assayas et Monique Trédé, à l'Ecole Normale Supérieure (mars 2002).
- « Le poète et la cité chez Platon », exposé présenté dans le cadre du séminaire « Poésie et philosophie », organisé par Fabienne Blaise dans le cadre de l'UMR « Savoirs et Textes », à l'Université de Lille III (20 mars 2002).
- « Devenir semblable à un dieu » : le destin éthique de l'âme et la notion d'imitation chez Platon », conférence présentée en mars 2005 à l'Université de Nanterre, dans le cadre du séminaire « Les puissances de l'âme selon Platon » organisé par Jean-François Pradeau.
- « La place du philosophe dans les *Lois* de Platon », conférence présentée en avril 2005 dans le cadre du séminaire d'antiquisants à l'ENS-Ulm, sur l'invitation de David Lefèbvre.
- « Epictète et Platon », Toulouse, octobre 2005, dans le cadre d'un séminaire de DEA du département de Lettres Classiques, sur l'invitation d'Emmanuelle Jouët-Pastré.
- « La communauté politique et la musique selon Platon », Bruxelles, SURL, 30 mars 2007.
- *« Nul n'est méchant volontairement », conférence présentée sur invitation dans le séminaire Paris-Lille sur *dikè* et *philia* organisé par M. Crubellier et A. Jaulin, à Lille, le 6 février 2009.
- « L'expérience de lecture à travers le prisme de la philosophie ancienne », séance d'introduction du séminaire « Emma c'est nous », co-organisé par Anne Coignard et Létitia Mouze le 16 février 2012.
- « La distinction entre littérature et philosophie », exposé présenté le 18 octobre 2012 au séminaire « Emma c'est nous ».
- « Lecture d'*Un roi sans divertissement* de Giono », prise en charge de la séance de partage de lecture du 20 décembre 2012 du séminaire Emma.
- « Lecture de *La vérité sur Bébé Donge*, de Simenon » : prise en charge de la séance de partage de lecture du 21 mars 2013 du séminaire Emma.
- « *La Connaissance de l'amour*, de Martha Nussbaum », exposé présenté le 17 octobre 2013 au séminaire « Emma c'est nous »
- « Lecture du *Maître et Marguerite* de Boulgakov » : prise en charge de la séance de partage de lecture du 7 novembre 2013 du séminaire « Emma c'est nous ».
- « Lecture de *Ville des Anges* de Christa Wolf » : prise en charge de la séance de partage de lecture du 30 janvier 2014 du séminaire « Emma c'est nous »
- « Lectures naïves, lectures savantes », exposé le 5 novembre 2014 dans le séminaire « Emma c'est nous ».
- « Le sens philosophique du mythe chez Platon », exposé à l'atelier organisé par Françoise Frazier et Olivier Munnich le 15 mai 2015.
- « Les romans champêtres de G. Sand », exposé au séminaire « Emma c'est nous » le 27 mai 2015.
- *« Svetlana Alexievitch au prisme du *Narrateur* de Benjamin », exposé au séminaire « Emma c'est nous » le 21 janvier 2016.
- *« Les *Lois* de Platon, une réécriture des *Travaux et des jours* d'Hésiode ? », exposé présenté à l'atelier organisé par Françoise Frazier et Olivier Munnich le 17 juin 2016.

- « La figure du législateur dans les *Lois* de Platon », Intervention au séminaire « La figure du législateur », organisé par Catherine Psilakis (Centre Jean Pépin, Villejuif), le 25 octobre 2018.

« *Théétète* 161a-163a : traduction et commentaire », Intervention dans le séminaire sur le *Théétète*, co-organisé par Claire Louguet et Thomas Benatouïl (STL) le 22 novembre 2018.

B/ Communications présentées dans des journées d'études ou dans des colloques

- « Actions volontaires et involontaires dans l'*Ethique à Eudème* d'Aristote », journée franco-britannique organisée par M. P. Pellegrin (CNRS) à Oxford sur l'*Ethique à Eudème* d'Aristote (avril 1997).

- *« Discours poétique et discours politique chez Platon et Rousseau », Colloque « De l'utilité de la littérature : écrire, lire, instruire dans la France moderne (10-11 octobre 1997) », organisé par A. Viala, M. Bombart, D. Blocker, et D. Ribard (Groupe de Recherches Interdisciplinaires sur l'Histoire du Littéraire, Université Paris III-E.H.E.S.S./CNRS).

- « La définition de la philosophie première comme théologie et comme tâche éthique par Alexandre d'Aphrodise », communication donnée lors de la journée d'étude organisée à Lille III par M. A. Laks et M. J. Barnes sur le *Commentaire* d'Alexandre d'Aphrodise à la *Métaphysique* d'Aristote (novembre 1997).

- *« Se connaître soi-même : tragédie, bonheur et contingence dans la *Poétique* d'Aristote », conférence donnée le 28 novembre 2002 à Louvain dans le cadre d'un colloque international sur la *Poétique* d'Aristote organisé par Pierre Destrée.

- *« L'esthétique platonicienne du livre II des *Lois* », conférence présentée avec Emmanuelle Jouët-Pastré au colloque international Guillaume Budé d'août 2003, à Orléans.

- *« Le corps et l'âme chez Platon », conférence présentée lors de la journée philosophique de l'Unesco organisée le 20 novembre 2003 par Guy Samama.

- *« L'événement de la mort de Socrate dans les Dialogues de Platon », communication présentée au colloque « jeunes chercheurs » « Littérature et événement », organisé les 4, 5 et 6 mars 2004 par le CELAM-Rennes 2.

- *« Les émotions dans la théorie esthétique et politique platonicienne », exposé présenté à Poitiers en janvier 2004 dans le cadre d'une journée d'étude consacrée aux émotions.

- *« Le style allégorique chez Platon et Benjamin », communication présentée lors du colloque « Le style des philosophes », organisé du 2 au 5 novembre 2005 à Besançon (Université de Franche-Comté) par le Centre Jacques-Petit/EA3187 et le Centre de Recherches Philosophiques sur les logiques de l'agir/EA 2274, et à Dijon (Université de Bourgogne) par le Centre Interactions Culturelles Européennes/EA 2977.

- *« Le conflit du philosophe et du poète tragique dans la *République* de Platon », intervention dans un colloque « jeunes chercheurs » sur « La rationalité tragique » organisé les 19-20 juin 2009 par Olivier Renaut à Paris, Université Paris X-Nanterre.

- *« La vie est un songe : philosopher, c'est apprendre à rêver », conférence présentée lors du colloque international organisé par V. Leroux à Reims les 3-4 décembre 2009.

- *« *Desmos* et *philia* chez Platon », 26 janvier 2012 à l'Université Toulouse-le-Mirail (journée d'étude sur « Le lien social » organisée par G. Lapan et S. Giocanti).

- *« *L'introduction historico-critique à la philosophie de la mythologie* de Schelling mise en rapport avec le *Phèdre* de Platon : une lecture du mythe de Borée », Conférence pour le colloque organisé par Elisabeth Rigal en l'honneur de Jean-Marie Vaysse à l'Université Toulouse-le-Mirail, 11-12 mai 2012.

- *« Effets rhétoriques et effets philosophiques dans les Dialogues de Platon », conférence présentée lors du colloque international « L'écriture de la philosophie », organisé par Ariane Revel et Daniele Lorenzini les 24-25 mai 2012 (Université Paris-Est-Créteil et ENS-Ulm).
- *« Critique de la tragédie et critique de la démocratie dans les Dialogues de Platon », conférence présentée lors du colloque international « Le théâtre de la démocratie » organisé par Noémie Villacèque les 15-17 novembre 2012 à l'Université Toulouse-le-Mirail.
- *« Lecture, interprétation et quête de sens : les effets des textes » communication présentée le 21 juin 2013, en collaboration avec Anne Coignard, à la journée d'étude « Le lecteur et ses autres », organisée à l'université Toulouse II le Mirail par Catherine Mazauric, Gérard Langlade et Marie-José Fourtanier (à paraître).
- « *L'Enracinement* de Simone Weil : un texte politique ? », conférence présentée à l'invitation d'Anne Merker et Franck Fischbach lors d'une journée d'études sur « La Politique », organisée à l'université Mac Bloch de Strasbourg le jeudi 10 avril 2014.
- « Les effets physiques, psychiques et pratiques des discours chez Platon », communication présentée lors de la journée d'études « Penser avec le corps », organisée par Anne Coignard et Sara Bédard-Goulet le 20 mai 2014 à l'Université Toulouse-le-Mirail.
- *« Un autre lecteur philosophe : Benjamin à propos de Proust », communication présentée lors de la journée d'étude « Le lecteur et ses autres », organisée à l'Université Toulouse-le-Mirail par Catherine Mazauric, Gérard Langlade et Marie-José Fourtanier le 20 juin 2014.
- *« Effets littéraires chez Platon : la puissance du discours philosophique », communication présentée lors de la journée d'étude internationale « Platon et la littérature », organisée par E. Jouët-Pastré le 5 décembre 2014 à l'Université de Lorraine (Nancy). A paraître aux Presses Universitaires de Lorraine, Collection « Etudes anciennes ».
- *« L'homme-marionnette de Platon », conférence dans le cadre du colloque international « La scène philosophique du théâtre de marionnettes » organisé par LLA-Créatis à Toulouse II Jean-Jaurès les 26-27 mars 2015.
- *« Les effets du dialogue socratico-platonicien », conférence dans le cadre de la journée d'étude sur Platon organisée à l'Université de Strasbourg II par Philippa Dott le 11 mars 2015.
- *« Les *Lois* de Platon, du réalisme à la fiction », conférence dans le cadre de la journée d'études internationale « La fiction et la politique dans l'Antiquité » organisée par Emmanuelle Jouët-Pastré, Université de Lorraine, Nancy, 9 octobre 2015.
- *« L'approche éthique de la littérature nie-t-elle la spécificité de la littérature ? », conférence présentée sur l'invitation de Dominique Deblaine, dans le cadre de la journée d'études organisée par le CELFA-CLARE (EA 4593) sur « La littérature caribéenne sous l'angle du rapport Esthétique/Ethique, Inscription-Réception-Effet », à l'Université de Bordeaux-Montaigne, le 31 mars 2017.
- *« Le personnage et l'opposition entre lecture naïve et lecture savante », conférence présentée à Amiens (Université de Picardie Jules Verne) sur l'invitation de Marie-Hélène Gauthier dans le cadre de Journées Mastériales Transversales sur « L'idée de personnage » (CERCLL) le 3 mai 2017.
- *« *Parrêsia* et honte : discours philosophique et discours « politiquement correct » chez Platon » dans le cadre du colloque international organisé par O. Guerrier (UT2J) à l'Université de Toulouse 2 sur « Parrêsia et civilité », le 19 octobre 2017.

C/ Conférences en vue de la diffusion de la recherche

Dans le cadre de la formation continue

- « Ecriture et philosophie dans le *Phèdre* de Platon », conférence présentée à Paris le 26 janvier 2009 sur l'invitation de Guy Samama, dans le cadre de deux journées sur Platon destinées aux professeurs de l'Académie de Paris (Foyer des Lycéennes, 16^e arr.). Article prévu et rédigé, devenu une quasi monographie, que je destine à mon travail en cours sur l'écriture platonicienne.
- « L'amour dans le *Phèdre* de Platon », conférence au lycée Saint-Joseph de Villefranche-de-Rouergue, sur l'invitation de P. Sérange, professeur de philosophie (5 mars 2010).
- « Lire la *Métamorphose* de Kafka : enjeux d'une expérience », séance de deux heures menée avec Anne Coignard dans la classe d'hypokhâgne B/L du lycée Saint-Sernin, à Toulouse, le 5 avril 2012.
- Conférence, avec Emmanuelle Jouët-Pastré, sur « Les poètes et le pouvoir chez Platon » le 29 mai 2012 lycée Saint-Sernin dans le cadre d'une journée d'études sur « Le pouvoir et les artistes », organisée par Jean-Luc Lévrier, avec la collaboration de Paul François.
- « La parole (*logos*) dans le *Phèdre* de Platon », conférence en CPGE au lycée Fermat de Toulouse, sur l'invitation d'Eric Bories, le 24 octobre 2012 (ma traduction et présentation du *Phèdre* au livre de Poche, 2007, étant au programme des concours scientifiques).
- « La parole (*logos*) dans le *Phèdre* de Platon », conférence en CPGE au lycée Biaggio de Lille (janvier 2013).
- *« Le mariage chez Platon », conférence prononcée lors de la journée d'étude sur « La famille dans l'Antiquité grecque et romaine », organisée le mardi 22 avril 2014 par Jean-Luc Lévrier (professeur en CPGE au lycée Saint-Sernin), avec le concours de Paul François (MCF à l'UTM) au lycée Saint-Sernin. Conférence publiée sur le site du lycée Saint-Sernin de Toulouse.
- 26 janvier 2015 : dans le cadre du Plan Académique de Formation (PAF) du dispositif de formation des professeurs du second degré (DAFPEN), sous la responsabilité de Brigitte Estève-Belbeau (IPR en philosophie) et de Lehmann (IPR en lettres), conférence de 2h au lycée Fermat sur « Critique des usages philosophiques de la littérature », et participation à la suite de cette formation (sur deux jours : 26-27 janvier 2015) bi-disciplinaire (lettres-philosophie) organisée par Anne Tournerie.
- Février-mars 2015 : cycle de 6 conférences de deux heures à l'UTL de Toulouse : « Les philosophes lecteurs des écrivains » : « Platon lecteur des poètes » (23 février 2015), « Aristote lecteur des Tragiques » (2 mars 2015), « Ricoeur lecteur de V. Woolf » (9 mars 2015), « Benjamin lecteur de Baudelaire » (16 mars 2015), « Martha Nussbaum lectrice de James » (23 mars 2015) et « Simone Weil lectrice de l'*Illiade* » (30 mars 2015).
- 12 janvier 2016 : dans le cadre du Plan Académique de Formation (PAF) du dispositif de formation des professeurs du second degré (DAFPEN), lors d'une journée de stage sur « L'interprétation », organisée par Céline Tarrade (professeur de philosophie), conférence de 1H au Musée des Abattoirs : « De l'interprétation selon Platon (*Phèdre*) ».
- 19 février 2016 : conférence de deux heures en hypokhâgne sur l'invitation d'Eric Bories, professeur en CPGE au lycée Fermat de Toulouse, sur « Mythe et philosophie dans le *Phèdre* de Platon ».
- 31 mai 2018 : « Traduire le *Sophiste* », conférence de d'une heure et demi en hypokhâgne sur l'invitation d'Henri Commetti au lycée Barthou de Pau.

Dans le cadre de rencontres culturelles

- Interview de Ch. Ruby à propos de son livre *L'art et la règle* (Ellipses, 1998), dans le cadre des journées philosophiques organisées à Lille (Citéphilo, automne 1998).
- « Le remords chez Platon », colloque de Coutances sur le remords, organisé (à l'occasion de la parution du numéro « Le Remords » de la revue Autrement) par l'Association culturelle « Les mots pour le lire » dirigée par Mme F. Fouillard (10-11 mars 2000).

- Interview de Jean Bollack à propos de son livre *Parménide, de l'étant au monde* (Verdier 2006) à la librairie Ombres Blanches, le 15 février 2007.
- « Le projet politique platonicien est-il utopique ? Ou : Le réalisme politique de Platon », conférence pour la Société Toulousaine de Philosophie, sur l'invitation de Patricia Verdeau, le 10 octobre 2008.
- Entretien sur le *Phèdre* de Platon avec R. Enthoven sur France Culture, émission « Les nouveaux chemins de la connaissance », le 8 mars 2010
- Conférence à Auch le 23 novembre 2010 : « Les mutations du paysage rural : problématiques anciennes et contemporaines ».
- Conférence à Tarnos (invitation de Christophe Lamoure) le 8 décembre 2011 : « La philosophie ancienne : un outil d'analyse critique du monde contemporain ».
- Conférence sur *La vie des abeilles* de Maeterlinck en septembre 2012 à Paris, à l'invitation d'Oliver Rohe, à l'UNAF (Union Nationale de l'Apiculture Française).
- Conférence « Critique de la tragédie et critique de la démocratie chez Platon », 7 juillet 2015, Maison Jean Vilar, Avignon, sur invitation de l'association « Destination Démocratie ».
- 12 janvier 2016 : « Interpréter les textes en suivant les indications du *Phèdre* de Platon », dans le cadre du PAF, journée organisée par Céline Tarrade, à Toulouse, sur le thème : « L'interprétation en débats ».
- 6 octobre 2017 : « Les plantes dans les physiques et cosmologies antiques », Journées Philosophiques de Langres, séminaire De historia plantarum, en collaboration avec Henri Commetti, Jonathan Racine, et Samir Boumedienne.
- 12 Janvier 2018 animation d'un séminaire de 3h sur « Les plantes dans l'Antiquité, approches philosophico-scientifiques ».

D/ Conférences prévues

- « *Lire dans la gueule du loup* (Hélène Merlin-Kajman) et « Lire en levant les yeux » (Yves Bonnefoy) : Retour sur la question de la lecture "naïve" » (intervention au séminaire Emma le 10 décembre 2018).
- « Interpréter platoniciennement Platon », Intervention dans le séminaire « De l'interprétation » organisé par Raphaël Kunstler (Université Toulouse 2 Jean Jaurès, Erraphis) le 6 février 2019.

III. Organisation de manifestations scientifiques

- J'ai organisé une journée d'étude sur « La notion de vie dans l'Antiquité », le 29 avril 2004 à l'Université de Toulouse-le-Mirail.
- J'ai organisé une journée d'étude sur « L'animal », dans le cadre de la préparation à l'agrégation, le 8 mars 2012, à l'Université de Toulouse II Le Mirail.
- J'organise avec Anne Coignard un séminaire de littérature et philosophie « Emma, c'est nous : la lecture » à l'Université Toulouse 2 depuis janvier 2012. L'argumentaire du séminaire est disponible sur son site (blogosphère de Toulouse 2, « Emma c'est nous »), sur lequel on peut aussi trouver un certain nombre de comptes-rendus de séances (le site est destiné à être alimenté prochainement).
- J'ai organisé en 2015-2017 un atelier « Lectures, fêlures et réparations », en collaboration avec Anne Coignard (ERRAPHIS), Catherine Mazauric et Marie-José Fourtanier (LLA-CREATIS) dans le cadre de l'opération « Mémoires dominées et créations critiques dans les sociétés post-traumatiques » du LabEx « Structuration des Mondes Sociaux » (argumentaire consultable sur internet) :

- Séance du 31 mars 2015 : Polar et société (intervenants : Emmanuel Barot, UT2).
- Séance du 29 mai 2015 : Guerre et théâtre (intervenants : Pascal Payen (UT2) et Corinne François-Denève (Univ. Versailles-St-Quentin).
- Séance du 27 novembre 2015 : Mémoire de la Shoah (intervenantes : Ariane Revel (Univ. Paris-Est Créteil) et Aurélie Barjonet (Univ. Versailles-St-Quentin).
- Séance du 18 mars 2016 : Lecture et Réparation du traumatisme (1) (intervenantes : Maëline Le Lay, IEP Bordeaux, et Sabrina Medouda, LLA CREATIS UT2J).
- Séance du 15 avril 2016 : « Lecture et réparation (2) », (intervenantes : Michèle Petit, LADYSS CNRS-Paris I, et Sarah Bédard-Goulet, LLACREATIS UT2J / Figura, UQAM).
- Séance du 24 novembre 2017 (séance de clôture de l'atelier) : invitées Constance de Gourcy, Sophie Djigo (qui parlera de son livre *Les migrants de Calais : enquête sur la vie en transit*, Agone 2016), et Shenaz Patel (qui parlera de son livre *Silence des Shagos*, éditions de l'Olivier 2005).
- J'ai organisé dans le cadre du séminaire Emma, avec Anne Coignard (Erraphis) et Loreline Courret (doctorante) la venue de Ph. Sabot pour une journée complète sur Littérature et philosophie le 10 mars 2017. Philippe Sabot a prononcé dans ce cadre deux conférences : « Littérature, expérience, éthique » et « Typologie des lectures philosophiques ».

IV. Travaux collectifs

- Organisation avec Anne Coignard d'un séminaire de littérature et philosophie « Emma, c'est nous : la lecture » à l'Université Toulouse-le-Mirail à janvier 2012 (voir argumentaire sur la blogosphère de l'UT2).
- Organisation de l'atelier « Lectures, fêlures et réparation » en collaboration avec Anne Coignard (Erraphis), Catherine Mazauric et Marie-José Fourtanier (LLA-Creatis) dans le cadre de l'opération « Mémoires dominées et créations critiques dans les sociétés post-traumatiques » du LabEx « Structuration des Mondes Sociaux » (argumentaire consultable sur internet).

V. Activités culturelles

Participation à l'émission « Quai des savoirs » animée par Daniel Borderies et Jean-Jacques Delfour en 2012-2013 : discussions littéraires en table ronde autour d'ouvrages proposés et présentés par chacun des participants.